

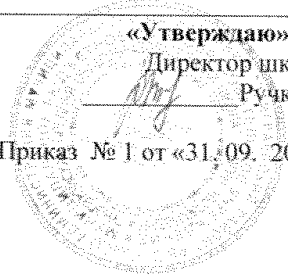


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Унэгтэйская средняя общеобразовательная школа»

<p>«Согласовано» заместитель директора по ВР «30. 08. 2023г»  (Устинова Л.Г.)</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы Ручкина Ю.А.  Приказ № 1 от «31.09. 2023г.» </p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности
«Моя Бурятия»
2-4 класс

2023 – 2024 уч год

Пояснительная записка.

В настоящее время общество осознало необходимость осуществления культурных целей образования, ориентированных на личность и ее саморазвитие в конкретных педагогических системах, в том числе в школе. Во время учебного года далеко не все родители могут предоставить своему ребенку полноценный, правильно организованный отдых. Одни заняты работой, другие не обращают на это внимание и дети большую часть свободного времени предоставлены сами себе. В наши дни, когда большую часть жизни дети проводят вне дома, вне семьи, когда во многом ослаблены связи не только с родственниками, но даже с родителями, когда наблюдается огромный дефицит речевого общения ребенка со взрослыми, сверстниками и родителями, - наносится непоправимый урон физическому и духовному здоровью детей. Семья теряет свою былую ведущую роль. Дети не получают элементарных представлений об экологии, о народной культуре, страдают нравственные устои. Поэтому, в своей работе я обратилась к материалам по краеведению, как к самому действенному и яркому средству решения этих проблем.

Мудрость народной культуры способствует укреплению семьи, объединению интересов взрослых и детей. Сила воздействия произведений народного творчества позволяет сохранить здоровье ребенка, укрепить его, подготовиться к будущей жизни, к роли рачительного хозяина (хозяйки), мужа (жены), отца (матери).

Народное искусство соединяет в себе слово, музыку и движение. В соединении этих трех компонентов образуется гармоничный синтез, достигающий большой силы эмоционального воздействия. Что позволяет комплексно подойти к проблеме социально- нравственного воспитания школьников решать коммуникативные и речевые проблемы. А также, фольклор - одно из действенных методов воспитания, таящее в себе огромные дидактические возможности. Познавая, творчески осваивая опыт прошлых поколений, дети не только изучают его, но и реализуют полученные знания в повседневной жизни. Фольклорные произведения учат детей понимать добро и зло, противостоять плохому, активно защищать слабых. Проявлять заботу и великодушие к природе. Вопросы нравственного воспитания, приобщения школьников к бурятской народной культуре рассматривалась во многих программах. Особенностью программы является ее интегративность, позволяющая объединить различные элементы учебно-воспитательного процесса и процесса « проживания» фольклора, его «прорастания» в жизнь ребенка.

Программа «Тоонто» имеет следующие 10 разделов, такие как «Моя тоонто-Бурятия», «Бурятские народные сказки», «Малые жанры фольклора», «Бурятские народные игры», «Байкальские предания и легенды», «Бурятские традиционные праздники», «Пять драгоценностей», «Животный и растительный мир родного края», «Национальная одежда бурят», «Писатели и поэты Бурятии – детям», а также пояснительная записка, учебно-тематическое планирование, календарно-тематическое планирование.

Структура построения и освоения детьми программы заключается в следующем: В течение обучения дети усваивают материал от простого к сложному. Через посредство простых произведений детского фольклора более сложных мелодий, игровых, песенных припевов; более сложного песенного фольклорного репертуара. И как итог, закрепление пройденного материала - праздники, развлечения, представления для детей и взрослых и с участием родителей на национальном празднике» Сагаалган».

Актуальность изучения курса.

Актуальность данной программы нацелено на ознакомление обучающихся с фактами и явлениями культуры бурят, которые необходимы для полноценного общения на бурятском языке в рамках начального курса. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при работе над проектами, при подготовке к олимпиаде по краеведению, бурятской литературе.

Кружок имеет культурологическую и краеведческую направленность, которая определяется актуальностью в условиях современного мира.

Данный кружок носит личностно-развивающий характер.

Целью работы кружка:

- развитие интереса к бурятской культуре;
- обучение навыкам общения при групповой работе;
- воспитание интереса к творческой и досуговой деятельности;
- формирование представления о культуре бурятского народа;
- развитие творческого мышления, кругозора, эстетического вкуса;
- обучение самостоятельно мыслить;
- формирование умения работать с дополнительной литературой.

Для достижения поставленных целей необходимо решить следующие задачи:

Образовательные:

- знакомить детей с бурятским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками.
- формировать исполнительские навыки в области пения, движения еохоров.
- сформировать умения работать с дополнительной литературой.

Воспитательные:

- формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей.
- создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда.
- воспитывать в детях толерантность.
- воспитывать бережное отношение, любовь к своему краю.

Развивающие:

- развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей.
- использовать малые жанры фольклора для развития речи у детей.
- расширить знания учащихся о прошлом и настоящем республики.
- развивать коммуникативные качества детей посредством народных игр, песен, танцев.

Формы подведения итогов:

- Занятия интегрированного типа.
- Развлечения.
- Концерты.
- Праздники.
- Видео и фотоматериалы.
- Отзывы родителей, педагогов школы.

Данная программа составлена на основании нормативно-правовых документов:

1. Конституция РФ
2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 « Об образовании в Российской Федерации

3. Закон Республики Бурятия от 13.12.2013 №240-V « Об образовании в Республике Бурятия»

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897)
5. Региональный стандарт начального и основного общего образования по бурятскому языку как государственному языку Республики Бурятия, 2009 г.
6. Программа по бурятскому языку как государственному языку для 2-9 классов общеобразовательных школ с русским языком обучения
7. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организациям обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189)

Ценностные ориентиры кружка.

Ценностные ориентиры кружка в целом ограничиваются ценностью истины, однако данный курс предлагает как расширение филологического содержания предмета (компетентностные задачи, где филологическое содержание интегрировано с историческим и лингвистическим содержанием параллельных предметных курсов), так и совокупность методик и технологий (в том числе и проектной), позволяющих заниматься всесторонним формированием личности учащихся, расширить набор ценностных ориентиров.

1. **Ценность истины** - это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
2. **Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.
3. **Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.
4. **Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.
5. **Ценность гражданственности** - осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.
6. **Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Организация работы кружка.

Рабочая программа составлена по курсу внеурочной деятельности «**Моя Бурятия**». Программа кружка рассчитана на 34 часа для учащихся 2 класса. Занятия кружка проводится 1 раз в неделю.

Содержание курса по краеведению « Моя Бурятия»

1. Моя Бурятия. Вводное занятие-2ч. Республика Бурятия в прошлом и в настоящее время. Путешествия как способ познания мира. Путешествия по Бурятии. Природа, погода, климат. Государственные символы. Культурные особенности, достопримечательности Бурятии. Города и села, родной край в прошлом и в наши дни. Праздники, традиции. Выдающиеся люди Бурятии, их вклад в развитие советской и российской науки, культуры. Какие события прошлого отразились в истории моей семьи.
2. Бурятские народные сказки-2ч. Знакомство с бурятскими народными сказками. Инсценировка сказки «Мышь и верблюд».
3. Малые жанры фольклора-2ч. Знакомство с бурятскими пословицами, поговорками, загадками, скороговорками и их разучивание. Сочинение небольшого произведения фольклорного жанра (загадки, пословицы).
4. Бурятские народные игры-4ч. Знакомство с национальными играми как «Шагай наадан», «Алта нюулга» и т.д. Постановка бурятской народной игры по сценарию. Организация игрового общения с другими детьми.
5. Байкальские легенды и предания-3ч. Природа родного края. Озеро Байкал-уникальное творение природы, проблемы его экологий. Легенда «Как появился Байкал». Уникальные животные Байкала: нерпа. Загадка байкальских глубин: голомянка.
- 6 Бурятские традиционные праздники-7. Сурхарбан. Сагаалган. Три игры мужей. Празднование Сагаалгана. Поведение во время праздника в семье и в гостях. Рецепты различных блюд. Белая пища. Разучивание песни о Сагаалгане, стихотворений и благопожеланий, композиции из трех ехоров.

7. Пять драгоценностей-2ч. Пять домашних животных, которые сопровождали бурятский народ с давних времен. Почет и уважение людей к этим животным. Польза белой пищи.
8. Животный и растительный мир родного края-3ч. Богатство флоры и фауны Бурятии. Красная книга Бурятии.
9. Национальная одежда бурят-3ч. Традиционная одежда мужчин, женщин, детей и старых людей. Обувь и аксессуары.
10. Писатели и поэты Бурятии-детям-4ч. Произведения знаменитых бурятских писателей и поэтов, посвященных детям. Разучивание стихотворения В. Петонова «Моя маленькая Сэсэгма».

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате работы по программе кружка «Моя Бурятия» обучающиеся

должны знать:

- историю родного края, обычаи своих бабушек и дедушек, праздники своего народа.
- жанровые особенности фольклорных произведений (улигеры, загадки, пословицы, поговорки, благопожелания, скороговорки)
- изобразительно-выразительные средства, характерные для фольклорных произведений разных жанров бурят.

должны уметь:

- петь народные песни.
- рассказывать улигеры, сказки, легенды, предания.
- ставить бурятские народные игры.
- выразительно исполнять движения под музыку.
- передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми.
- сочинять небольшие произведения фольклорного жанра(загадки, пословицы и сказки)
- точно и правильно исполнять движения в танцевальных композициях.

Содержание курса.

Тема 1. Моя тоонто-Бурятия.(3ч) 1.1. Введение. 1.2. Моя малая Родина-Бурятия. 1.3. Бурятия в прошлом. 1.4. Бурятия в наши дни.

Тема 2. Бурятские народные сказки.(2ч) 2.1. «Мышь и верблюд»,»Хитрый Будамшу». 2.2. «Алтан-Хайша», «Сын могучего Еренсея».

Тема3.Малые жанры фольклора.(2ч) 3.1. Бурятские пословицы и поговорки. 3.2. Бурятские загадки и скороговорки.

Тема4. Бурятские народные игры.(4ч) 4.1. «Алта нюулга»,»Ботогон». 4.2. Шагай наадан. 4.3. Шагай наадан. 4.4. «Бээлэй ябуулга».

Тема5. Байкальские легенды и предания.(3ч) 5.1. Как появился Байкал. 5.2. Легенда о красавице Ангаре. 5.3. Енисей и шаман.

Тема6. Бурятские традиционные праздники.(7ч) 6.1. Сурхарбан. Три игрища мужчин. 6.2. Сагаалган. 6.3. Благопожелания. 6.4. Еохор. Простой еохор. 6.5. Композиция из трех еохоров. 6.6. Песня о Сагаалгане. 6.7. Песня о Сагаалгане.

Тема7. Пять драгоценностей – 2ч. 1. Табан хуцуу мал. (5драгоценных животных.)2. Морин эрдэни.(Лошадь в жизни бурят.)

Тема8. Животный и растительный мир родного края -3ч.: 1. Животный мир Бурятии. 2. Растительный мир Бурятии. 3. Красная книга Бурятии.

Тема9. Национальная одежда бурят – 3ч.: 1. Традиционная одежда мужчин. 2. Традиционная одежда женщин. 3. Одежда и обувь детей.

Тема 10. Писатели и поэты Бурятии – детям – 4ч.: 1. Х.Н.Намсараев «Тахуунай» 2. В.Петонов «Моя маленькая Сэсэгма» 3. З.Ц-Б.Бадмаев «Эрдэни» 4. Б.Д. Абидуев «Храбрый козлёнок Бабана»

Календарно-тематический план

№	Разделы, темы, уроки	Кол-во часов	Дата проведения	примечание
1	Моя Родина-Бурятия. 3ч. Введение. 1. Бурятия в прошлом 2. Бурятия в наши дни	1 1 1		
2	Бурятские народные сказки – 2ч.: 1. «Мышь и верблюд», «Хитрый Будамшу». 2. «Алтан-Хайша – Золотые ножницы», «Сын могучего Енисея). (сказ-улигер)	1 1		
3	«Малые жанры фольклора» - 2ч.: 1. Бурятские пословицы и поговорки. 2. Загадки и скороговорки.	1 1		
4	Бурятские народные игры -4ч. 1. «Алта нюулга», «Верблюжонок». 2. «Шагай наадан» 3. «Бээлэй ябуулга»	2 1 1		
5	Байкальские Легенды и предания – 3ч 1. «Как появился Байкал» 2. «Легенда о красавице Ангаре» 3. «Енисей и шаман»	1 1 1		
6	Бурятские традиционные праздники – 7ч.: 1. Сурхарбан. Три игрища мужчин. 2. Сагаалган. 3. Благопожелания. 4. Ёхор. Простой ёхор. 5. Композиция из трех ёхоров. 6. Песня о Сагаалгане.	1 1 1 1 1 2		
7	Пять драгоценностей – 2ч.: 1. Табан хуцуу мал. 2. Морин эрдэни.	1 1		
8	Животный и растительный мир родного края -3ч.: 1. Животный мир Бурятии. 2. Растительный мир Бурятии. 3. Красная книга Бурятии.	1 1 1		
9	Национальная одежда бурят – 3ч.: 1. Традиционная одежда мужчин. 2. Традиционная одежда женщин. 3. Одежда и обувь детей.	1 1 1		

10	Писатели и поэты Бурятии – детям – 4ч.:			
	1. Х.Н.Намсараев «Тахуунай»	1		
	2. В.Петонов «Моя маленькая Сэсэгма»	1		
	3. 3.Ц-Б.Бадмаев «Эрдэни»	1		
	4. Б.Д. Абидуев «Храбрый козлёнок Бабана»	1		

Пояснительная записка

Рабочая программа «Моя Бурятия» разработана на основе ФГОС НОО, «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». (Стандарты второго поколения) под редакцией В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2011. Программа представляет собой интегрированный курс, имеющий целью ввести учащихся в мир истории и культуры наших предков. Задачи программы: образовательные: структура программы позволяет формировать у школьников общее представление об истории родного края, о культуре, о ее богатстве и разнообразии; развивающие: развивать в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу; развивать у детей способности проявлять свои теоретические, практические умения и навыки; воспитательные: воспитывать чувство гордости и патриотизма у юного гражданина; воспитывать такие личностные качества как доброта, честность, взаимопомощь; воспитывать у детей культуру труда и этику общения; воспитывать бережное отношение к природе, родному краю. Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми и предназначена для учащихся начальной школы. На проведение уроков отводится 1 час в неделю, 3 класс - 34 часа в год.

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость, актуальность, воспитательная ценность.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.
- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;
- практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей.

Учитывая возрастные и психологические особенности детей, специфику курса «Моя Бурятия» необходимо использовать такие формы проведения занятий как экскурсии, занятия-встречи с информантами, практические работы. Такие формы работы позволяют детям почувствовать их причастность к культурному наследию народа, его ценностям.

Тематическое планирование

Содержание:

Введение (2 часа)

Краеведение- наука о родном крае. Экскурсия «Природа – наш второй дом»

Моя семья (7 часов)

Что в имени тебе моем Генеалогическое древо Я и моя семья Мир профессий Творческий конкурс «Старая фотография рассказала...»

Наша школа (5 часов)

«Почему школа называется школой». Интересные места в школе. Сбор материала об истории школы. Традиции школы. Сбор материала об учителях школы Гордость школы. Традиции школы . Мой край на карте Родины Россия - Родина моя.

Символы государства – герб и флаг. Гимн России. Работа с географической картой России.

Республика Бурятия – частица России. Флаг, герб, гимн Республики Бурятия. Работа с географической картой Республики Бурятия.

Моя малая Родина – с. Унэгэтэй. История создания села.

Природа нашего края Климат. Сезонные изменения погоды .

Растительный мир. «Чем богаты наши края» Лекарственные растения и их применение Цветы на грядке (травянистые растения) нашего региона.

Животный мир Бурятии и их особенности Птицы родного края. Акция «Кормушка» Охранять природу – значит охранять Родину.

Заповедники и заказники Бурятии. Создание буклета Редкие и исчезающие виды растений. Красная книга Республики Бурятия. Создание книги Какие животные нашего края занесены в Красную книгу?

Знакомство с понятиями «река», «озеро», «болото». Реки нашего села.

Полезные ископаемые Заиграевского района. Что дает наш край стране?

Экскурсия в музей. Знакомство с экспозицией «Природа, растительный и животный мир»

Что изучает краеведение? Что узнали о родном крае?

Итоговая конференция. Творческие работы учащихся на тему «Мой край родной – моя Бурятия»
Экскурсия на тему «Формы земной поверхности родного края»

Экскурсия на водоем родного края.

Требования к результатам обучения

Личностными результатами изучения курса «Моя Бурятия» является формирование следующих умений:

- Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей.
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Регулятивные УУД:

- Определять цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки
- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи
- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: находить необходимую информацию
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в беседу на занятии и в жизни. Предметными результатами изучения курса «Мой родной край» является формирование следующих умений:
- Узнавать о жизни людей , делать выводы;
- Учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему своей Родины;
- Оценивать правильность поведения людей в природе.

Список литературы.

1. Плешаков А.А. Экология для младших школьников (факультативный курс для начальной школы). М.: Просвещение, 1995 -45с.

- 2.Ердаков Л.Н. Экология для начального обучения. Пособия для воспитателей детских садов и учителей начальных классов. – Новосибирск. «Книжица», 1997.
- 3.Воспитание и развитие детей в процессе обучения природоведению: Из опыта работы. Пособие для учителей/ Сост.Л.Ф. Мельчаков.- М.:Просвещение,1981.
- 4.Плешаков А.А., Сонин И.И., Твои открытия.- М: «Дрофа», 1995.
- 5.Зотов В.Лесная мозаика.-М.:Просвещение,1997.
6. Кружковая работа по истории и краеведению: Сб. статей.Сост.М.Простов.М.:Просвещение,1984.
- 7.Никонова М.А., Данилов П. А.Землеведение и краеведение.М.:Академия,200.
- 8.Ермолаева Л.К..Краеведение в начальной школе//Нач.школа-1999 №1. 9.Чащина З.В. Краеведческая работа в начальных классах. -М.: Просвещение, 1961

Пояснительная записка

Актуальность этнического воспитания на современном этапе вызвана необходимостью развития национальных культур, формированием национального самосознания, освоением детьми родной, русской и мировой культуры. Для успешного взаимодействия людей разных национальностей важно знать культуру, традиции и обычаи друг друга. И поэтому возникает необходимость преподавания курса по материальной и духовной культуре бурят. Чтобы учащиеся стали носителями, творческими продолжателями этнокультурных традиций своего народа, необходимо их знакомить, убедить в ценности этих традиций, приобщать к ним, вырабатывать привычку следовать им.

В настоящее время ощущается необходимость изучения истории народа, восстановления духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота России.

Ведение кружка «Моя Бурятия» необходимо для раскрытия творческого потенциала ребенка на примере художественно-культурных традиций Бурятии, её природных и рукотворных достопримечательностей.

Материал призван пробуждать у детей чувство прекрасного, эмоциональную отзывчивость, любовь к родному краю.

Кружок позволит значительно повысить качество художественного образования и эстетического воспитания учащихся. Он должен способствовать развитию более широкого и полного представления об окружающем мире, формированию эстетического вкуса на примере народного и классического искусства Бурятии, уметь понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, помочь глубже понять красоту и богатство родной природы.

На реализацию программы по внеурочной деятельности «Моя Бурятия» в школе отводится 1 час в неделю. Она рассчитана на 1 год обучения, для 4 класса.

Цель программы: Познакомить учащихся с материальным и духовным наследием бурятского народа; формировать черты гражданственности, патриотизма, нравственного поведения, общей культуры.

Задачи программы:

- ✓ развивать у детей духовное начало, образно-художественное мышление, эстетическое восприятие явлений действительности;
- ✓ формировать у детей представление об искусстве как творческом процессе на примере творчества художников Бурятии, уважение к деятельности художника;
- ✓ приобщать к истории культуры родного края и современному художественному творчеству;
- ✓ развивать творческие способности и навыки учащихся, расширять представления о разнообразии изобразительного языка искусства родного края;
- ✓ Изучение истории родного края, обычаев, традиций и духовной культуры бурятского народа.
- ✓ Формирование гражданственных и патриотических чувств, любви к Отечеству.
- ✓ Приобретение знаний основ бурятской культуры и искусства.
- ✓ Способствовать развитию у учащихся навыков познавательной, творческой деятельности.
- ✓ Выработка умений по ведению поисковой исследовательской работы в области краеведения.
- ✓ Воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций.

Программа включает следующие основные направления учебной деятельности:

- Истории
- Краеведения
- Изобразительного искусства
- Трудового обучения

Формы проведения занятий:

1. Интегрированный урок
2. Инсценированное представление
3. Экскурсия
4. Комбинированный урок
5. Краеведческая викторина

К концу курса обучения учащиеся **должны знать:**

- имена известных художников Бурятии и их авторские работы;
- культурные достопримечательности столицы республики - города Улан-Удэ;
- виды декоративно-прикладного искусства.
- произведения современных художников Бурятии;

Решать учебные и практические задачи:

- уметь анализировать произведение искусства и высказывать о них свое мнение;
- различать виды и жанры изобразительного искусства;

- выражать в своем творчестве отношение к окружающей действительности;
- владеть основными понятиями изобразительного искусства;
- владеть доступными для учащихся приёмами выполнения основных видов декоративно-прикладных работ, традиционных для художественной культуры Бурятии;
- владеть навыками самостоятельной исследовательской работы.

Прогнозируемые результаты:

Прогноз: ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; через знания по истории и культуре родного края происходит формирование нравственной личности гражданина и патриота России.

Программа «Моя Бурятия» относится к духовно-нравственному направлению, рассчитана на 1 год занятий, объемом в 34 часа, 1 час в неделю.

Тематическое планирование “Моя Бурятия”

№	Кол час	Дата	Название разделов и тем	Творческое задание	Часы аудиторных занятий	часы внеаудиторных занятий
1	1 ч		История Бурятии Предания об истории заселения и освоения края			
2	1 ч		Бурятские роды и племена в древности			
3	1 ч		Освоение Забайкалья русскими			
4	1 ч		Религия. Шаманизм. Православие. Буддизм.			
5	1 ч		Иволгинский дацан	Рисунки дацана		
6	1 ч		Образование Республики Бурятия	Сообщение на тему «Образование Республики Бурятия»		
7	1 ч		Улан-Удэ- столица Бурятии.	Сообщение на тему «История возникновения города Улан – Удэ»		
8	1 ч		Символы Бурятии	Изображение бурятской символики с		

				помощью разнообразных видов прикладного искусства Выучить гимн Бурятии		
9	1 ч		Танцы и игры бурят. Ёхор	Разучивание народных игр. Разучивание ехора		2

№	Кол час	Дата	Название разделов и тем	Творческое задание	Часы аудиторных занятий	часы внеаудиторных занятий
1	1 ч		Байкал – мировое наследие	Подобрать фольклор о Байкале, викторина, использование мультимедиа	1,5	0,5 Посещение библиотеки
2	1 ч		Символика в традиционной культуре бурят Символика чисел	Подтвердить на примере популярные числа и числовые композиции		
3	1 ч		Символика цвета	Рисунки		
4	1 ч		Материальная культура бурят Дерево в культуре бурят	Изготовление игрушек из любого материала, составление правила поведения в лесу		0,5 экскурсия в школьный сад по составлению правил поведения в лесу
5	1 ч		Пища как часть культуры народа	Составление меню из бурятской кухни		
6	1 ч		Устное народное творчество	Подобрать сказки и пословицы о доброте. Инсценировка бурятской		2

				народной сказки		
--	--	--	--	-----------------	--	--

№	Кол час	Дата	Название разделов и тем	Творческое задание	Часы аудиторных занятий	часы внеаудиторных занятий
1	1 ч		Символика орнаментов	Рисунок народного орнамента		
2	1 ч		Виды орнаментов	Рисуем эскиз бурятского народного орнамента		
3	1 ч		Бурятский сундук	Выполнение эскиза сундука с бурятским орнаментом		
4	1 ч		Головные уборы бурят	Выполнение эскиза головного убора бурят		
5	1 ч		Бурятские ичиги	Выполнение эскиза бурятских ичигов		
6	1 ч		Мужской дэгэл	Выполнение эскиза мужского дэгэла		
7	1 ч		Женский дэгэл	Выполнение эскиза женского дэгэла		
8	1 ч		Женские ювелирные украшения	Выполнение эскиза женских ювелирных украшений		
9	1 ч		Мужские украшения	Выполнение эскиза мужских ювелирных украшений		

№	Кол час	Дата	Название разделов и тем	Творческое задание	Часы аудиторных занятий	часы внеаудиторных занятий
----------	----------------	-------------	--------------------------------	---------------------------	--------------------------------	-----------------------------------

1	1 ч		Бурятская народная посуда	Выполнение эскиза бурятской народной посуды		0,5 посещение школьного музея
2	1 ч		Бурятское жилище – юрта	Выполнение эскиза бурятского жилища - юрты		
3	1 ч		Духовная культура бурят Лошадь в традиционной культуре бурят	Придумать рассказ о лошади-помощнике, лошади-кормилице, лошади-участнике всех народных празднеств		
4	1 ч		Конь в жизни бурята	Выполнение эскиза бурятского коня		
5	1 ч		Материальная культура бурятского народа(загадки, игры, легенды)			1 посещение библиотеки
6	1 ч		Бурятское жилище	Конструирование юрты из разных материалов		
7	1 ч		Викторина			

Список литературы

1. Алагуева В.П. “Золотая книга о бурятах” - У-Удэ: Респ. типография, 2006
2. Бабуева В.Д. “Материальная и духовная культура бурят” учебное пособие.- Улан-Удэ, 2004
3. Батоева Д.Б., Галданова Г.Р. и др. “Обряды в традиционной культуре бурят”- М.: Вост. Лит., 2002
4. Баирова Л.К. “Истоки и тайны бурятских улигеров” в 2 частях – Улан-Удэ: Изд. БГУ, 2006
5. Галшиев Э-Х. “Зеркало мудрости”-Улан-Удэ: Бур. книжное изд-во, 2006
6. Герасимова К.М., Галданова Г.Р., Очирова Г.Н. “Традиционная культура бурят”- Улан-Удэ, 2000
7. Дашиева Л.Д. “Традиционная музыкальная культура бурят” Метод. пособие – Улан-Удэ: Респ. типография, 2005
8. Дугаров Б. и др. “ Бурятские народные сказки”. Сборник- М.: Современник 1990

9. Детский ежемесячный иллюстрированный журнал “Одон. Star.Звезда”- Улан-Удэ: Респ. типография
10. Календарные обычаи и обряды у народов Восточной Азии. Новый год.- М., 1985
11. “Костюмы народов Бурятии” Справочно-библиографический CD. Сост: Базарова Д.В. и др.: национ. Библиотека РБ, Улан-Удэ, 2006
12. Могоева Д.Д. “Амар сайн, ухибууд!”-Улан-Удэ: изд. Бэлиг-2002
13. Муханов И.Л. “Дождь из цветов” Бурятские буддийские притчи. Центр русско-азиатских исследований “Агирти”, 2005
14. Энциклопедия Байкала “Байкал. Флора и фауна” CD- Иркутск: Восьмое небо – 2005